FRANCK GARGIULO *est un ténor français d'origine italienne dont la carrière prolifique l'a conduit sur de nombreuses scènes. Particulièrement apprécié pour sa sensibilité et sa maîtrise technique, il s'affirme comme un ténor d'inspiration lyrique contemporain. Durant sa carrière, il a abordé de nombreux répertoires dont l'opéra, Verdi, Puccini ou les mélodies Napolitaines ainsi que les grands airs comme «Granada», «Malagueña», «Con te partiro» et bien d'autres. Il reste attaché à la chanson de variété lorsqu'il interprète un des plus beaux airs « Caruso » de Lucio Dalla ou « Requiem pour un fou », initialement interprété par Johnny Hallyday ; il fait ainsi le liaison entre variété et classique, ce qui ravit un public toujours plus nombreux à apprécier ce style communément appelé Crossover. Franck a participé à des opéras : Le vaisseau fantôme (Richard Wagner), La flûte enchantée (Wolfgang Amadeus Mozart), Les mousquetaires au couvent (Opérette de Louis Varney), etc. À ce jour, il a enregistré de nombreux titres classiques et pop.*

ETUDES VOCALES

Marcel Gay, ancien chef de chœur de l'Opéra de Marseille
Claudine Dupras, professeur au CNIPAL
Jean-Claude Sassone

CROSSOVER OU POP-OPERA

Franck vous propose une expérience musicale originale, entre variété-pop, musique classique, opéra, mélodies napolitaines et latines.

REPERTOIRES

I. Classique : Torna surriento, La donna è mobile, Nessun dorma, Granada, Brindisi (Libiam ne' lieti calici), O sole mio, etc.
II. Variété-pop : Con te partiro, Caruso, Malagueña, Parla più piano, L'envie, Vivre pour le meilleur, Réquiem pour un fou, La Bohème, Tu vuo fa l'americano, Volare, My way, O Sole mio, etc.

ARTISTES REFERENTS

Andrea Bocelli, Il Divo, Il Volo, Roberto Alagna, Mario Lanza, etc.

2023
Spectacle «DOLCE VITA», Casino de Cavalaire

2022
Saison culturelle 2023, Ville de Saint-Claude
Spectacle “DOLCE VITA”, Théâtre de la Mer à Sainte-Maxime (2000 spectateurs)

2021
Sortie du single “CARUSO”, suivi du Vidéoclip

2020
Spectacle «PASSION», Théâtre de la Mer Sainte Maxime (Jauge réduite pour cause de COVID 19)
Spectacle «PASSION», Casino de Cavalaire-sur-Mer (Jauge réduite pour cause de COVID 19)

2019
Spectacle "CANTO", Théâtre de la Mer à Sainte-Maxime (2000 spectateurs)

2018
Spectacle "CANTO", Casino le Lyon Vert à Charbonnières-Les-Bains

2017
Spectacle “CANTO”, Théâtre de la Mer à Sainte-Maxime (2000 spectateurs)
Spectacle “CANTO” à bord du navire Mediterranea avec COSTA à l’occasion d’une croisière en Méditerranée

2016
Spectacle “CANTO”, Théâtre de la Mer à Sainte-Maxime (2000 spectateurs)
Spectacle “CANTO” à bord du navire Zénith à l’occasion d’une croisière en Méditerranée

2015
Création de “CANTO”, un florilège de chansons et d’airs du répertoire ténor et populaire
Spectacle “JOE” l’hommage à Joe Dassin, donné au Théâtre de Draguignan.
Sortie du single "Ici ou Ailleurs"
Spectacle “THE MEET” à bord du navire Horizon à l’occasion d’une croisière en mer Adriatique

2014
Création du spectacle “THE MEET”, une rencontre entre la variété, les mélodies napolitaines et l’opéra
Spectacle “THE MEET” au Théâtre de la Mer à Sainte-Maxime (2000 spectateurs)
Spectacle “JOE” l’hommage à Joe Dassin, au Théâtre de la Mer à Sainte-Maxime (2000 spectateurs)
Spectacle “THE MEET” au Théâtre de Verdure Artea de Carnoux-En-Provence

2013
Spectacle “JOE” l’hommage à Joe Dassin, donné Salle des Lices à Marseille
A Bombay (Inde) au Shockk Crystal 33rd Road, Bandra West, Bombay 400050, pour Biguine India

2012
Spectacle au Théâtre de la Mer, Sainte-Maxime (2000 spectateurs)

2011
Spectacle au Théâtre de la Mer à Sainte-Maxime (2000 spectateurs)

2010
Palais des Congrès de Marseille

2009
Le "FRANCESCO GARGIULO SHOW" au Théâtre de l'Odéon à Marseille
Le "FRANCESCO GARGIULO SHOW" au Dôme de Marseille
A Alger (Algérie) Basilique Notre-Dame-d’Afrique, Ave Maria (F. Schubert)
Spectacle au Palais du Pharo à Marseille